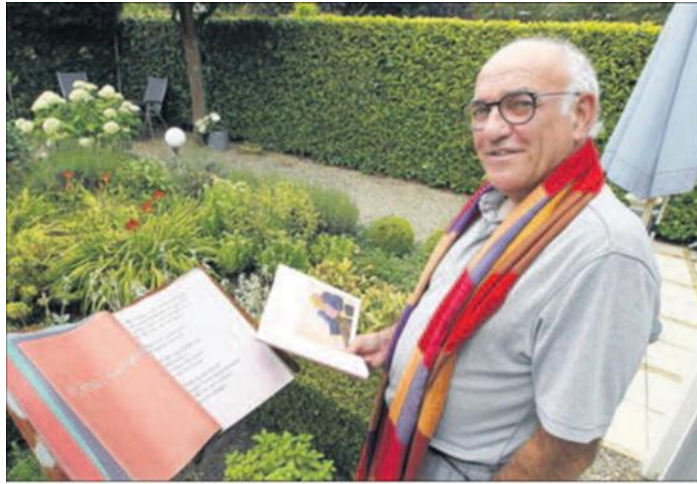


‘ Voorbij de lucht’ ook een Nuenens speeltje

door onze correspondent **Harrie van der Wielen**, Nuenen – 8 augustus 2011



Marcel van Buijtenen bij zijn 'project': „*Beschouw de bundel maar als mijn cv.*”

foto **Ton van de Meulenhof**

Wat verwacht je als je een dichter moet gaan interviewen? Een bedaard beschouwend type, zorgvuldig op zoek naar een paar spaarzame woorden. Timide wellicht of wat in zichzelf gekeerd. Marcel van Buijtenen blijkt de complete tegenpool: druk en luidruchtig, hypermobiel, een niet te stuiten woordenstroom. Hij stelt een wijntje voor als je net geparkeerd zit achter je koffie.

Op tafel ligt zijn dichtbundel ' Voorbij de lucht', uitgegeven bij gelegenheid van zijn afscheid van 38 jaar bibliotheekwerk, waarvan 33 jaar bij de Technische Universiteit in Eindhoven.

Waar een ander bij zijn uittrede wellicht kiest voor de cursus 'pensionering in zicht', gaf Van Buijtenen de voorkeur aan een opleiding '**interactie management**' voor kennisdeling tussen bedrijven, om zo een bredere basis te leggen voor zijn zojuist opgericht communicatie- en adviesbureau Droesem. ' Voorbij de lucht' is het eerste project dat hij als nieuwbakken zzp- er tot stand brengt.

„Beschouw de bundel maar als mijn cv”, legt hij uit. „Veertig jaar van mijn emotie, mijn verwondering, zoeken en vragen, antwoord geven op wie ik ben. Ingedikt tot een handvol gedichten.” Alleen al door zijn bijzondere lay-out zal de dichtbundel niet misstaan op menige leestafel. „Daarvoor komt mijn oud- collega Peter Peels van de TU/e alle eer toe”, merkt de schrijver op.

Het boekwerk telt behalve een honderdtal gedichten een groot aantal fraai in kleur weergegeven schilderijen van twee beeldend kunstenaars: 'beschouwend portrettiste' Cora Beijersbergen van Henegouwen uit Den Haag en een 'rebels verteller op het doek' Barthel Brussee uit Leiden. De beelden werken anders dan als illustratie van het gedicht. Ze wringen, conflicteren, zaaien verwarring of laten de strekking van het gedicht verrassend kantelen.

„Het boek moet ook een Nuenens speeltje zijn, lekker dwars op de golven”, legt Van Buijtenen uit. Al liggen zijn wortels in Friesland en Utrecht, hij is zich door de tijd echt Nuenenaar gaan voelen. Buiten zijn werk was hij enthousiast actief binnen de Nuenense carnaval. In 1997 trok het prinselijk drietal Van Buijtenen, Molenaar en Wesenbeek de Nuenense carnaval. Ook gaf hij in 2000 mede gestalte aan het realiseren van de 32 kilometer lange gedichtenroute door Nuenen. Aan de uitgave van ' Voorbij de lucht' heeft hij daarom een Nuenens lees- spelletje gekoppeld. Een aantal gedichten beschrijven Nuenense plekjes of personen. De eerste vijf inzenders die voor eind augustus blijken er de meeste herkend te hebben, krijgen de gedichtenbundel cadeau.

Reageren per e- mail: droesem. vanbuijtenen@gmail.com